

Fecha del CVA

26/05/2023

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre *	Alba		
Apellidos *	Soler Estrela		
Sexo *	Mujer	Fecha de Nacimiento *	
DNI/NIE/Pasaporte *		Teléfono *	(+34) 964728000 - 8205
URL Web			
Dirección Email	estrela@uji.es		
Identificador científico	Open Researcher and Contributor ID (ORCID) *	0000-0002-0566-7811	
	Researcher ID	ABG-7823-2020	
	Scopus Author ID	D: 55420926300	

* Obligatorio

A.1. Situación profesional actual

Puesto	PROFESORA TITULAR DE UNIVERSIDAD		
Fecha inicio	2019		
Organismo / Institución	Universitat Jaume I		
Departamento / Centro	ESID (área Expresión Gráfica Arquitectónica) / Escuela Superior de Tecnología y Ciencias Experimentales		
País		Teléfono	
Palabras clave			

A.2. Situación profesional anterior

Periodo	Puesto / Institución / País
2018 - 2019	COORDINADORA DE CURSO / Universidad Jaime I / España
2018 - 2019	MIEMBRO DEL CLAUSTRO / Universitat Jaume I
2015 - 2019	Profesora Contratada Doctora / Universidad Jaime I / España
2017 - 2018	COORDINADOR/A D'ACCIONS PER AL DESPLEGAMENT DEL PLÀ ESTRATÈGIC / Universidad Jaime I / España
2014 - 2018	MIEMBRO DE LA JUNTA DE CENTRO / Universidad Jaime I
2012 - 2015	Profesor Ayudante Doctor Tipo II / Universidad Jaime I / España
2009 - 2014	SECRETARI/A DE DEPARTAMENT / Universidad Jaime I / España
2012 - 2013	COORDINADOR/A D'ACCIONS PER AL DESPLEGAMENT DEL PLÀ ESTRATÈGIC / Universidad Jaime I / España
2010 - 2012	Profesor Ayudante Doctor Tipo I / Universidad Jaime I / España
2006 - 2010	Profesor Ayudante / Universidad Jaime I / España
2006 - 2010	REPRESENTANTE CIT-Arquitectura Técnica / Universidad Jaime I / España
2007 - 2009	TUTORA DE INTERCAMBIO / Universidad Jaime I / España
2000 - 2006	Arquitecto / Profesional autónomo
2003 - 2006	Profesora Asociada / Universidad Politécnica de Valencia
2018 -	VOCAL-COMISIÓN ASUNTOS ECONÓMICOS, INFORMÁTICOS E INFRAESTRUCTURA / Universidad Jaime I / España
2010 -	REPRESENTANTE CIT- Grado Arquitectura Técnica / Universidad Jaime I / España
2008 -	

Periodo	Puesto / Institución / País
	MIEMBRO DE LA COMISIÓN ACADÉMICA para la transformación y creación del título del Grado en Ing. de Edificación / Universidad Jaime I / España

A.3. Formación académica

Grado/Master/Tesis	Universidad / País	Año
Patrimonio arquitectónico: historia, composición y estudios gráficos.	Universidad Politécnica de Valencia	2009
Arquitecto	Universidad Politécnica de Valencia	2000

A.4. Indicadores generales de calidad de la producción científica

Reconocido 1 sexenio CNEAI

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- Libro o monografía científica.** Arancha Muñoz Criado; Rafael Soler Verdú; Alba Soler Estrela. (3/). 2006. PROYECTO URBACOST CORREDOR DEL SERPIS. Generalitat Valenciana. ISBN 9788448245870.
- Artículo científico.** 2023. Trazados geométricos en la carpintería de los palacios valencianos: estudio de teselaciones / Geometric patterns in the carpentry of palaces in Valencia: a study of tessellations. VLC arquitectura. 10-1, pp.153-179.
- Artículo científico.** Alba Soler Estrela; Rafael Soler Verdú; Luis Cortés Meseguer. 2022. Investigar para restaurar. La iglesia de las Escuelas Pías, Valencia (España) Researching for conservation. The Escuelas Pías Church, Valencia (Spain). LOGGIA. Universidad Politécncia Valencia. 35. ISSN 1136-758-X.
- Artículo científico.** Mónica Val Fiel. 2021. Interactive Virtual Reality applications for the enhanced knowledge of Spanish Mediterranean Fortress-Castles. DISEGNARECON. University of L'Aquila. 14-27.
- Artículo científico.** Manuel Cabeza; Beatriz Saez; Alba Soler. 2020. Morphometry of Anti-Aircraft Shelters Under Ribalta Institute and Tetuán Square in Castellón de la Plana. MODERN ENVIRONMENTAL SCIENCE AND ENGINEERING. Academic Star. 6-1, pp.114-121. ISSN 2333-2581.
- Artículo científico.** Alba Soler Estrela; Manuel Cabeza; Beatriz Saez. 2020. Proyecto de análisis gráfico de los proyectos de refugios antiaéreos de la Guerra Civil en la ciudad de Castelló de la Plana. EGA: Expresión Gráfica Arquitectónica. UPV. 25-39.
- Artículo científico.** Alba Soler Estrela. 2018. Cultural Landscape Assessment: The Rural Architectural Heritage (13th–17th Centuries) in Mediterranean Valleys of Marina Alta, Spain. BUILDINGS. MDPI. 8-10, pp.1-13. ISSN 2075-5309.
- Artículo científico.** Alba Soler Estrela; Rafael Soler-Verdú. (1/). 2016. Restoration Techniques Applied to Tile Dome Conservation in the Western Mediterranean. Valencia, Spain. INTERNATIONAL JOURNAL OF ARCHITECTURAL HERITAGE. 10, pp.570-588. ISSN 1558-3058.
- Artículo científico.** Rafael Soler; Alba Soler Estrela; Beatriz Sáez Riquelme. (2/). 2015. La construcción del cimborrio de la catedral de Valencia. ARCHIVO DE ARTE VALENCIANO. pp.9-26. ISSN 0211-5808.
- Artículo científico.** R. Soler-Verdú; Alba Soler Estrela. (2/). 2015. Tipología de cúpulas tabicadas. Geometría y construcción en la Valencia del siglo XVIII. INFORMES DE LA CONSTRUCCIÓN. 67, pp.1-10. ISSN 0020-0883.

- 11 Artículo científico.** Manuel Cabeza Gonzalez; Alba Soler Estrela; María Jesús Máñez Pitarch; Jose Teodoro Garfella Rubio. (2/). 2014. La cantería gótica en la comarca del Maestrazgo. modelos virtuales de los sistemas abovedados de tres capillas ochavadas. Revista de Expresion Grafica de la Edificacion. ISSN 1888-8143.
- 12 Artículo científico.** Antonio Almagro Gorbea; Alba Soler Estrela; Rafael Soler Verdú. (2/). 2014. La torre almohade de Villena (Bilyana) y sus bóvedas de nervios entrecruzados. Análisis formal y constructivo. ANALES DE HISTORIA DEL ARTE. pp.9-35. ISSN 0214-6452.
- 13 Artículo científico.** Joaquín Ángel Martínez Moya; Alba Soler Estrela. (2/). 2014. Metodología de recuperación gráfica de las portadas de Palacio Condal de Oliva. Revista de Expresion Grafica de la Edificacion. pp.43-51. ISSN 1888-8143.
- 14 Artículo científico.** Antonio Almagro Gorbea; Alba Soler Estrela. (2/). 2014. Survey of vaults with intercrossed Arches: techniques applied to the case of the keep of the castle of Villena (Alicante). EGA. REVISTA DE EXPRESIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA. 23, pp.1-10. ISSN 1133-6137.
- 15 Artículo científico.** Rafael Soler Verdú; Alba Soler Estrela. (2/). 2013. La recuperación de la torre campanario de Alcalà de Xivert: Signo y función. LOGGIA. pp.38-57. ISSN 1136-758X.
- 16 Artículo científico.** 2012. Navegando por el trasdos de las cúpulas tabicadas. Construyendo Bóvedas tabicadas. Universidad Politécnica de Valencia. pp.177-203. ISBN 9788483638729.
- 17 Artículo científico.** Francisco Juan Vidal; Pablo Rodríguez Navarro; Alba Soler Estrela; Teresa Gil Piqueras. (3/). 2010. Las Viviendas Tabarkinas. ARCHE. 2009 y 2010, pp.279-286. ISSN 1887-3960.
- 18 Capítulo de libro.** Rafael Soler Verdú; Alba Soler Estrela. 2022. Las cúpulas azules. Intervenciones de conservación. Construyendo Bóvedas Tabicadas II | Building Tile Vaults II. UPV. pp.300-313. ISBN 978-84-904-8827-0.
- 19 Capítulo de libro.** Manuel Cabeza; Beatriz Sáez; Alba Soler. 2019. Arquitecturas subterráneas en Castellón de la Plana. El refugio antiáereo bajo el Instituto Francisco Ribalta. Avances en Expresión Gráfica aplicada a la edificación. Tirant Humanidades. pp.807-817. ISBN 9788417973124.
- 20 Capítulo de libro.** Santiago Lillo; Pablo Rodríguez; Teresa Gil; Alba Soler. 2016. Leica Cyclone 9.1. Advances in point cloud automatic registration and management. Drawing, Building and dreaming. Research on graphic expression applied to building. Tirant lo Blanch. pp.535-545.
- 21 Capítulo de libro.** Daniel Vila; Alba Soler; Beatriz Saez. 2016. Los planos originales de la iglesia arciprestal de Vila-real. Interpretación constructiva de la cúpula dibujada. Drawing, Building and dreaming. Research on graphic expression applied to building. Tirant lo Blanch. pp.651-661.
- 22 Capítulo de libro.** Alba Soler Estrela; Rafael Soler Verdú; Enric Paredes Vañó. 2015. Architecture and landscape in Sharq al-Andalus. The conservation of an Islamic qarya. Earthen Architecture: Past, Present and Future. Taylor&Francis. pp.351-356.
- 23 Capítulo de libro.** Rafael Soler Verdú; Alba Soler Estrela; Enric Paredes Vañó. (2/). 2014. Castillo de Forna en l'Atzuvia Alicante (2001-2003). La restauración de la tapia en la península Ibérica. Argumentum-TC Cuadernos General de Ediciones de Arquitectura. ISBN 9788494223334.
- 24 Capítulo de libro.** Alba Soler Estrela; Rafael Soler Verdú; Jose Ramon Ortega Perez. 2012. Restoration of the stone tapia of hsin al-Qala. Rammed Earth Conservation. Taylor&Francis. pp.413-418.
- 25 Capítulo de libro.** Alba Soler Estrela. (1/). 2005. Los Arcos Desaparecidos. Aportación de los levantamientos métricos a su conocimiento. Investigando los Bienes Arquitectónicos. Ediciones Generales de la Construcción. ISBN 84-933540-9-0.
- 26 Libro o monografía científica.** Ignasi Grau Mira; Josep M Segura Martí; Alba Soler Estrela; Rafael Soler Verdu; Josep Torró Abad; Miquel Vives Miralles. 2016. Estudio del Paisaje Cultural y arquitectónico Mediterraneo. Universidad Politécnica de Valencia. ISBN 978-84-9048-478-4.

C.2. Congresos

- 1 Manuel Cabeza González; Beatriz Sáez Riquelme; Alba Soler Estrela. Graphic and constructive analysis of the anti-aircraft shelters under both the Ribalta Institute and the Tetuan Square in Castellón de la Plana.. XVII International Forum. Le Vie dei Mercanti. 2019.
- 2 Manuel Cabeza González; Beatriz Sáez Riquelme; Alba Soler Estrela. El Refugio Aéreo bajo el instituto Francisco Ribalta en Castellón de la Plana. XIV Congreso Internacional de Expresión Gráfica aplicada a la Edificación. APEGA. 2019.
- 3 Rafael Soler Verdú; Alba Soler Estrela; Luis Cortes Meseguer. Tipología de cúpulas. Estudio de los proyectos académicos de la Real Academia de BB. AA. de San Carlos de Valencia. España. 1768-1846.. Décimo Congreso Nacional y Segundo Congreso Internacional Hispanoamericano de Historia de la Construcción. Sociedad Española de Historia de la Construcción. 2017. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 4 Pablo Rodríguez Navarro; Teresa Gil Piqueras; Alba Soler Estrela. La torre de la Illeta en la defensa de la costa de Alicante, España. Estudio histórico y evolución constructiva. International Conference on Modern Age Fortifications of the Mediterranean Coast. FORTMED 2016. Università degli Studi Firenze. 2016. Italia. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 5 Alba Soler Estrela; Teresa Gil Piqueras; Santiago Lillo Giner; Pablo Rodríguez Navarro. Un glosario para las Torres del Litoral Valenciano. International Conference on Modern Age Fortifications of the Mediterranean Coast. FORTMED 2016. Università degli Studi di Firenze. 2016. Italia. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 6 Enric Paredes Vañó; Alba Soler Estrela. Caracterización de materiales para la conservación de tapias en las fortificaciones hispano-musulmanas. Segundas Jornadas sobre Historia, arquitectura y construcción fortificada. Instituto Juan de Herrera. Fundación Cárdenas. 2016. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 7 Rafael Soler Verdú; Alba Soler Estrela. La Cúpula de la Iglesia de las Escuelas Pías de Valencia. Fuentes Documentales, Diseños Académicos y Construcción. XXX Salón Tecnológico de la Construcción (EXCO 2016). Feria Internacional Cevisama 2016. 2016. España. Congreso.
- 8 Alba Soler Estrela; Rafael Soler Verdú; Manuel Cabeza Gonzalez. Una bóveda desaparecida en el palacio gótico-renacentista de Oliva, Spain. Análisis de los restos y tipología. III Congreso Internacional sobre Documentación, Conservación, y Reutilización del Patrimonio Arquitectónico y Paisajístico. Universitat Politècnica de València. 2015. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 9 Alba Soler Estrela. Las torres de defensa del litoral: Sant Vicent (Benicàssim) y Torrenostre (Torreblanca). Castellón, Spain. Estudio arquitectónico y constructivo. FORTMED2015 - International Conference on Modern Age Fortifications of the Western Mediterranean coast. Universitat Politècnica de València. 2015. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 10 Alba Soler Estrela; Rafael Soler Verdú. Carpintería de armar: alfarjes medievales. Metodología de estudio. Noveno Congreso Nacional y Primer Congreso Internacional Hispanoamericano de Historia de la Construcción. Sociedad Española de Historia de la Construcción. 2015. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 11 Alba Soler Estrela; Rafael soler Verdú; Manuel Cabeza Gonzalez. A pyramidal kitchen vault in a Gothic-Renaissance palace. Oliva, Valencia, Spain. HERITAGE and TECHNOLOGY Mind Knowledge Experience Le Vie dei Mercanti _ XIII Forum Internazionale di Studi. Fabbrica della Conoscenza. 2015. Italia. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 12 Los rosetones de la Iglesia Arciprestal de Santa María la Mayor de Morella. XII Congreso Internacional de Expresión Gráfica aplicada a la edificación. APEGA. 2014.
- 13 Estudio y aplicación de los sistemas de fotogrametría frente al método tradicional en la documentación del patrimonio. REHABEND. 2014.
- 14 Manuel Cabeza Gonzalez; Alba Soler Estrela. The importance of engineers in the development of modern Spanish architecture: Alejandro de la Sota's industrial architecture. SECOND INTERNATIONAL CONFERENCE ON STRUCTURES AND ARCHITECTURE. 2013. Portugal. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.

- 15** Alba Soler Estrela; José Teodoro Garfella Rubio; Manuel Cabeza Gonzalez. Geometría y construcción en la capilla real del convento de Santo Domingo. Valencia.. XI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación. APEGA. 2012. España. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 16** El carácter humano de la ciudad. Influencia de la arquitectura nórdica en España: la unidad vecinal Virgen de Lourdes, Batán. Madrid.. III Congreso Internacional Arte y Entorno. 2012.
- 17** La modernidad en España. Los concursos para edificios oficiales en los años 50. 14 Congreso Internacional de Expresión gráfica Arquitectónica. 2012.
- 18** Manuel Cabeza Gonzalez; Alba Soler Estrela; María Jesús Máñez Pitarch; Beatriz Sáez Riquelme; Jose Teodoro Garfella Rubio; Angel Miguel Pitarch Roig. Geometric and constructive study of the Mediterranean Gothic Architecture with virtual models: Church of San Francisco in Morella. Less More Architecture Design Landscape. Le Vie dei Mercanti. X Forum Internazionale di Studi. 2012. Italia. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 19** Il restauro della fortezza di Forna. La torre almohade e il palazzo gotico. AID Monuments. 2012. Italia.
- 20** Manuel Cabeza Gonzalez; Jose Teodoro Garfella Rubio; María Jesús Máñez Pitarch; Alba Soler Estrela. La documentación gráfica a través del empleo de metodologías avanzadas de fotogrametría y escáner 3D. 4º Congreso de Patología y Rehabilitación de Edificios.. 2012. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 21** Alba Soler Estrela; Manuel Cabeza Gonzalez; María Jesús Máñez Pitarch; Beatriz Sáez Riquelme. Geometría y construcción en la iglesia arciprestal de Sant Mateu (Castellón). Septimo Congreso Nacional de Historia de la Construcción. Sociedad Española de Historia de la Construcción. 2011. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 22** Patrimoni Cultural. Arquitectura i territoris. La torre de Alcalà de Xivert. III Congrés Cultura i Territori. 2011.
- 23** Alba Soler Estrela. Las trazas de la bóveda estrellada de la capilla Figuera de Olocau del Rey. X CONGRESO INTERNACIONAL EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN. APEGA. 2010. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 24** Manuel Cabeza Gonzalez; María Jesús Máñez Pitarch; Alba Soler Estrela; Beatriz Sáez Riquelme. Una propuesta docente de coordinación entre las asignaturas del área de expresión gráfica arquitectónica en la titulación de Arquitectura Técnica. XIII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica. 2010. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 25** A. Alonso Durá; A. Martínez Boquera; Alba Soler Estrela; R. Soler Verdu. Reinforcement work carried out on the Todolella Parish Church after the collapse of a pilaster supporting the classical style dome; Castellón, Spain.. 7th International Conference on Fracture Mechanics of Concrete and Concrete Structures. 2010. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 26** Alba Soler Estrela. La técnica del tapial en las fortificaciones y despoblados de Sharq al-Andalus. Un estudio arquitectónico constructivo. Sexto Congreso Nacional de Historia de la Construcción. Sociedad Española de Historia de la Construcción. 2009. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 27** Alba Soler Estrela; Beatriz Sáez Riquelme. La expresión gráfica y su aplicación en la ejecución de revestimientos cerámicos. X Congreso mundial de la calidad del azulejo y del pavimento cerámico. QUALICER. 2008. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 28** Una aportación de la arquitectura al estudio del paisaje cultural: El despoblado islámico de L'atzuvieta. EURAU. 2008.
- 29** Alba Soler Estrela. El paisaje cultural de los despoblados islámicos. Propuesta de documentación e inventario.. Forum UNESCO / University and Heritage. 11th International Seminar. Documentation for conservation and development. New heritage strategy for the future.. 2006. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.

- 30 Alba Soler Estrela; Rafael Soler Verdú. LA CONSERVACIÓN DE LAS FÁBRICAS DE TAPIAL EN EL TERRITORIO VALENCIANO: EL CASO DEL CASTILLO PALACIO DE FORNA. HOUSES AND CITIES BUILT WITH EARTH: conservation, significance and urban quality. 2005. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 31 Alba Soler Estrela; Rafael Soler Verdú. Noticias de cúpulas de bóvedas tabicadas: El caso del cimborio a punta de diamante del ermitorio de San Marcos, en Olocau del Rey. (El Maestrazgo). I Jornadas de investigación en construcción. 2005. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.
- 32 Alba Soler Estrela. Arquitectura defensiva. La Fortaleza-Palacio de Forna: Lectura arquitectónica constructiva. Forum UNESCO: VI SEMINARIO INTERNACIONAL. UNESCO. 2001. Participativo - Ponencia oral (comunicación oral). Congreso.

C.3. Proyectos y Contratos

- 1 **Proyecto.** LEVANTAMIENTO GRÁFICO INTEGRAL 3D DEL PATRIMONIO. OPTIMIZACIÓN DE FLUJOS DE TRABAJO Y PROPUESTA DE ESTÁNDARES. 3D4HERITAGE. Ministerio de Ciencia e Innovación. Investigación. 01/09/2021-31/08/2024. 104.302 €.
- 2 **Proyecto.** ANALISIS FORMAL Y CONSTRUCTIVO DE LAS ARQUITECTURAS DEFENSIVAS DE LA GUERRA CIVIL EN LAS COMARCAS DE CASTELLÓN. (Universitat Jaume I). 01/01/2018-31/12/2020. 10.460 €.
- 3 **Proyecto.** TORRES DE VIGIA Y DEFENSA DEL LITORAL VALENCIANO. GENERACION DE METADATOS Y MODELOS 3D PARA SU INTERPRETACION Y EFECTIVA PUESTA EN VALOR, A PARTIR DE SU ESTUDIO HISTORICO, GEO. MINISTERIO DE ECONOMIA Y COMPETITIVIDAD. (Universidad Politécnica de Valencia). 01/01/2013-31/12/2016. 24.000 €.
- 4 **Proyecto.** GV/2013/137, BOVEDAS ARISTADAS EN EL GOTICO VALENCIANO: RECREACION VIRTUAL A PARTIR DEL ESTUDIO GEOMETRICO-CONSTRUCTIVO PARA SU DIFUSION EN LAS REDES DE COMUNICACION. Generalitat Valenciana CONSELLERIA D'EDUCACIO, FORMACIO I OCUPACIO. (Universidad Jaime I). 01/01/2013-31/12/2014. 12.000 €.
- 5 **Proyecto.** METODOLOGIAS Y TECNICAS APLICADAS A LA INVESTIGACION ARQUITECTONICA DEL GOTICO MEDITERRANEO. ESTUDIO DE CASOS. Universidad Jaime I. (Universitat Jaume I). 01/01/2011-31/12/2013. 29.750 €.
- 6 **Proyecto.** ESTANCIA TEMPORAL EN OTROS CENTROS DE INVESTIGACIÓN. Universitat Jaume I. (Escuela de Estudios Árabes-CSIC). 01/07/2012-31/08/2012. 2.300 €.
- 7 **Proyecto.** LA FRONTERA HISPANO-ITALIANA. LA CIUDAD DE NUEVA FUNDACIÓN LEVANTADA ENTRE LOS SIGLOS XVI-XVIII EN LAS RESPECTIVAS POSESIONES INSULARES DEL MEDITERRÁNEO (HI2008-0197). Subprograma de Acciones Integradas. (Ministerio de Ciencia e Innovación). 01/01/2009-31/12/2010. 11.720 €.
- 8 **Contrato.** ASISTENCIA TÉCNICA PARA LA TOMA DE DATOS, REPRESENTACIÓN GRÁFICA, ESTUDIO ARQUITECTÓNICO, PROPUESTAS DE CONSERVACIÓN EN EL CASTELL DE AMBRA EN PEGÓ (ALACANT) Ayuntamiento de Pego. Desde 2019. 2.775 €.
- 9 **Contrato.** ESTUDIO, INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO DE LA ARQUITECTURA Y EL PAISAJE DEL CASTELL DE BAIRÉN AYUNTAMIENTO DE GANDIA. 04/12/2018-04/04/2019. 8.400 €.
- 10 **Contrato.** PROYECTO BÁSICO DE RESTAURACIÓN DE LA CÚPULA DE LA IGLESIA DE LAS ESCUELAS PIAS VALENCIA: ÁMBITO EXTERIOR CUBIERTAS ESCUELAS PIAS PROVINCIA BETANIA. (Universidad Jaime I). 07/06/2016-07/08/2016. 9.000 €.
- 11 **Contrato.** DISEÑO Y PROTOTIPADO DE UN PLANO TACTIL INCLUSIVO PARA EXTERIORES CONFERACION DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD FISICA Y ORGANCIA DE LA COMUNIDAD VALENCIANA COCEMFE CV. (Universidad Jaime I). 07/01/2016-07/03/2016. 2.892,56 €.

- 12 Contrato.** PROYECTO BÁSICO DE CONSERVACIÓN DEL CASTILLO DE FORNA, L'ATZÚBIA, ALACANT Ajuntament de l'Atzúbia i Forna. (Universidad Jaime I). 31/10/2015-30/11/2015. 1.222 €.
- 13 Contrato.** ESTUDIO ARQUITECTONICO, SALVAGUARDA Y PUESTA EN VALOR DEL DESPOBLADO MORISCO DE LA CAIROLA, VALL D'EBO, ALACANT AYUNTAMIENTO DE LA VALL D'EBO. (Universitat Jaume I). 06/11/2010-06/02/2012. 7.700 €.
- 14 Contrato.** ESTUDIO DEL PAISAJE CULTURAL MEDITERRNEO.VALL DE ALCALA, VALL DE GALLINERA. EL MUNDO MEDIEVAL UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA. (Universitat Jaume I). 26/09/2009-25/11/2009. 2.500 €.
- 15 Contrato.** DESPOBLADOS MORISCOS, 400 AÑOS DESPUES. MUSEO DE HISTORIA DE VALENCIA ESFERA PROYECTOS CULTURALES, S.L.. (Universitat Jaume I). 14/09/2009-14/10/2009. 2.586 €.
- 16 Contrato.** PROYECTO Y DIRECCION DE OBRAS PARA LA PUESTA EN VALOR DE LA CAPILLA DE LA FAMILIA DE LOS FIGUERA DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE OLOCAU DEL REY Enrique I. ARTOLA, S.L. (Universitat Jaume I). 16/02/2009-16/04/2009. 5.520 €.
- 17 Contrato.** DIRECCION DE LAS OBRAS COMPLEMENTARIAS PARA LA REHABILITACION INTEGRAL DEL CAMPANARIO DE ALCALA DE XIVERT AJUNTAMENT ALCALÀ DE XIVERT. (Universitat Jaume I). 29/12/2008-29/05/2009. 4.189 €.
- 18 Contrato.** LEVANTAMIENTOS ARQUITECTONICOS Y ESTUDIOS GRAFICOS DE LA TORRE CAMPANARIO DE ALCALA DE XIVERT UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA. (Universitat Jaume I). 20/09/2008-19/02/2009. 9.000 €.
- 19 Contrato.** DIRECCIÓN DE LA OBRA. ACTUACIONES DE EMERGENCIA Y ACONDICIONAMIENTO DEL CASTILLO DE ALCALA DE GALLINERA LA LLUM DE LES IMATGES. (Universitat Jaume I). 08/02/2008-08/01/2009. 5.503,49 €.
- 20 Contrato.** COL.LABORACIO EN ESTUDI PREVI: MECANICA ESTRUCTURAL DE LA NAU CENTRAL I LATERALS EN RELACIO AL COR ALT. ESGLESIA ARXIPRESTAL DE STA Mª DE MORELLA (Universitat Jaume I). 07/02/2008-07/08/2008. 2.500 €.
- 21 Contrato.** REDACCION DE PROYECTOS ARQUITECTONICOS Y DE DIRECCIONES DE OBRA AITANA INGENIEROS, S.L. (Universitat Jaume I). 25/06/2007-24/12/2007. 28.217,36 €.
- 22 Contrato.** CONTRATO DE ENCARGO DE TRABAJO PROFESIONAL DE EDIFICACION INMOSAL, S.L. (Universitat Jaume I). 20/06/2007-20/06/2008. 70.774,51 €.
- 23 Contrato.** ELABORACION DEL PROYECTO DE EJECUCION Y DIRECCION DE LAS OBRAS DE RECUPERACION Y PUESTA EN VALOR DE LAS ESTRUCTURAS MEDIEVALES DEFENSIVAS DE SERRA: CASTILLO ALT DEL PI Y TORRES DE GUAITA. ESFERA PROYECTOS CULTURALES, S.L.. (Universitat Jaume I). 01/03/2007-01/04/2007. 8.700 €.
- 24 Contrato.** PROYECTE DE RECUPERACIÓ DEL PALAU CENTELLES D'OLIVA Ayuntamiento de Oliva. Desde 01/09/2006.
- 25 Contrato.** ESTUDIO DE ACCESOS CASTILLO PERPUTXENT, L'ORXA GENERALITAT VALENCIANA. Desde 18/05/2006.
- 26 Contrato.** ESTUDIO Y RECUPERACIÓN DE LAS ESTRUCTURAS Y CAPILLA DEL ANTIGUO CEMENTERIO MEDIEVAL DEL CONJUNTO SANJUANISTA DE VALENCIA Desde 17/05/2005.
- 27 Contrato.** PLAN DIRECTOR DE LA CATEDRAL DE VALENCIA MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA. 2000-01/01/2003.

C.5. Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

CSIC-Escuela de Estudios Árabes. Granada. Desde 01/07/2012. 2 meses. Invitado/a.